

Formation Adobe Photoshop, Les bases de la retouche

Présentation

Cette formation Photoshop vous permettra d'acquérir les concepts et les méthodes pour une utilisation efficace d'Adobe Photoshop. Vous obtiendrez une expérience pratique avec des techniques de base pour la retouche d'images.

Durée : 28,00 heures (4 jours)

Tarif INTRA : Nous consulter

Objectifs de la formation

- Maîtriser les fonctions simples de Photoshop
- Modifier la colorimétrie d'une image
- Créer des calques
- Réaliser des retouches photos simples (transformations, déformations, outil tampon)
- Créer des filtres simples

Prérequis

- Bonnes connaissances de son environnement MAC ou PC.

Public

- Toute personne désirant s'initier au travail sur l'image numérique, assistants, chargés de communication.

Programme de la formation

Module 1. INTERFACE

- Gestion de l'espace de travail, de l'affichage
- La barre des outils
- La barre de contrôle
- Les palettes
- Les préférences de Photoshop



- Personnalisation de l'espace de travail
- L'historique

Module 2. PROPRIÉTÉS DES IMAGES

- La résolution, la taille de l'image, le recadrage
- La taille de la zone de travail,
- La modification de la taille de la zone de travail
- L'espace colorimétrique, les profils colorimétriques
- Les modes CMJN, RVB, Tons de gris, N&B
- Les bichromies
- Les nuanciers Pantone, Trumach, Focoltone, Toyo...

Module 3. STRUCTURE D'UN DOCUMENT PHOTOSHOP

- Les calques, les dossiers de calques
- Sélection avec les calques
- Duplication, verrouillage et affichage des calques
- Sélections multiples et alignements entre calques
- Les couches
- Les tracés

Module 4. LA COULEUR

- La roue chromatique, Adobe Color
- Les thèmes de couleur
- Couleur de premier plan et d'arrière-plan
- Les nuanciers
- Les dégradés
- Créer et mémoriser une couleur

Module 5. LES SÉLECTIONS

- Sélections simples
- Les lassos standard, polygonal, magnétique
- La baguette magique, l'outil de sélection rapide
- Sélection d'objet
- Le menu Sélection
- Mémoriser une sélection

- Les couches

Module 6. CALQUES DE RÉGLAGES

- Les calques de réglages non destructifs
- Correction de la luminosité et du contraste
- Correction de teinte et de saturation
- Réglage du noir et blanc, les filtres photo
- Corrections sélectives
- Vibrance

Module 7. RETOUCHE D'IMAGE

- Outils Correcteur, Pièce, Yeux rouges, Tampon
- Outils Doigt, Netteté, Goutte d'eau
- Déplacement basé sur le contenu
- Outils Gomme, Gomme magique, Gomme d'arrière-plan
- Outils Densité + et -, Éponge

Module 8. FILTRES

- Galerie de filtres
- Filtres artistiques, filtres d'esquisse, filtres esthétiques...
- Filtres de contours, filtres de déformation
- Textures

Module 9. LES OUTILS DE TRACÉS

- Outil Crayon
- Outil Pinceau, paramètres et formes
- La Plume de Béziérs
- La plume libre
- L'outil Courbure
- Les tracés vectoriels, la palette des Tracés

Module 10. COMBINAISON D'IMAGES

- Masques de fusion
- Opacité et mode de fusion

- Photomontage
- Détourage (sélection rapide)

Module 11. LE TEXTE

- Options de texte
- Palette de caractères et de paragraphes
- Déformation du texte: arc, arche, renflement, drapeau, onde, torsion...
- Texte comme masque

Module 12. TRANSFORMATION DES IMAGES

- Rotation, Homothétie, Symétrie
- Torsion, Déformation
- Perspective, Inclinaison

Module 13. FINALISATION DES DOCUMENTS

- Exportation
- Formats de fichiers

Module 14. PROJETS

- Retouches sur un visage
- Montage photographique
- Peinture aquarelle
- Recolorisation d'une image
- Effet Sépia
- Etc...

Organisation

Formateur

Les formateurs de Docaposte Institute sont des experts de leur domaine, disposant d'une expérience terrain qu'ils enrichissent continuellement. Leurs connaissances techniques et pédagogiques sont rigoureusement validées en amont par nos référents internes.

Moyens pédagogiques et techniques

- Apports didactiques pour apporter des connaissances communes.
- Mises en situation de réflexion sur le thème du stage et des cas concrets.
- Méthodologie d'apprentissage attractive, interactive et participative.
- Equilibre théorie / pratique : 60 % / 40 %.
- Supports de cours fournis au format papier et/ou numérique.
- Ressources documentaires en ligne et références mises à disposition par le formateur.
- Pour les formations en présentiel dans les locaux de Docaposte, les stagiaires sont accueillis dans une salle de cours équipée d'un réseau Wi-Fi, d'un tableau blanc ou paperboard. Un carnet de notes est offert. Un ordinateur avec les logiciels appropriés est mis à disposition (le cas échéant).

Dispositif de suivi de l'exécution et de l'évaluation des résultats de la formation

En amont de la formation :

- Recueil des besoins : permet de récolter des informations sur le stagiaire (profil, formation, attentes particulières, ...).
- Auto-positionnement des stagiaires afin de mesurer le niveau de départ.

Tout au long de la formation :

- Évaluation continue des acquis via des questions orales, exercices / projet fil rouge, des QCM, des cas pratiques et mises en situation.

A la fin de la formation :

- Auto-positionnement des stagiaires afin de mesurer l'acquisition des compétences.
- Evaluation du formateur des compétences acquises par les stagiaires.
- Questionnaire de satisfaction à chaud : permet de connaître le ressenti des stagiaires à l'issue de la formation.
- Questionnaire de satisfaction à froid : permet d'évaluer les apports réels de la formation et leurs mises en application au quotidien.

Accessibilité

Nos formations peuvent être adaptées à certaines conditions de handicap. Nous contacter pour toute information et demande spécifique.

